# BALLYCROY SET

CO. MAYO

Step it out : (Shuffle pause 2.3- Shuffle pause 2.3)

## FIGURE 1-Jig-*224b-"Full chaîne, Seven in/ out-House across"*

16b Lead around en SAM F à l'int *(mains int basses; finir* Step it out (4b) *face à son part)*
8b Swing des 4 *C (en pos valse)*

**Tops**
8b Full chaîne des F avec pirouette ss bras H *(qui restent face au centre)*
A l'aller et au retour
8b Swing

**Sides** 16b Idem

**Tops**
8b H traversent ép Gche (2b)+ Step it out (2b) + Swing (4b)
8b Seven in/ out+ ½ House
8b Seven in/ out ° ½ House retour
24b Répéter

**Sides** 48b Idem 2 fois

16b Lead around en SIAM H à l'int *(mains int basses; finir* Step it out (4b) *face à son part)*
8b Swing des 4 *C (en pos valse)*

**Tops**
8b Full chaîne des F avec pirouette ss bras H *(qui restent face au centre)*
A l'aller et au retour
8b Christmas

**Sides** 16b Idem

8b Step it out (4b) *face à son part +* Swing des 4*C (en pos valse) (4b)*

## FIGURE 2-Polka -*184b-"Long seven, Full chaine"*

**Tops**
8b Long seven des 2C *(pos. valse)*
8b House in
8b Full chaîne des F avec pirouette ss bras H *(qui restent face au centre)* A/retour
8b Christmas

**Sides** 32b Idem
**4C** 8b *Mains croisées avec le corner* : Step it out (2b) *face à face*
Tourner (6b) en SAM pour amener F sur pos. H

**Tops** 32b Long seven/ House in/ Full chaine/ Christmas H Top avec F Side
**Sides** 32b Idem H Side avec F Top
**4C** 8b *Mains croisées avec part* : **Step it out (2b)** *face à face*
Tourner (4b) en SIAM + retour des F à leur place par int (2b)

8b **Step it out (2b)** *face à son part +* Swing des 4C *(en pos valse)* ***(6b)***

**Tops** 8b Full chaîne des F avec pirouette ss bras H *(qui restent face au centre)* A/retour
Pendant que les Sides tournent bras Dt sur leur place

**Sides** 8b Full chaîne des F avec pirouette ss bras H *(qui restent face au centre)* A/retour
Pendant que les Tops tournent bras Dt sur leur place

8b **Step it out (2b)** *face à son part +* Swing des 4C *(en pos valse)* ***(6b)***

## FIGURE 3-Reel-*184b-"Promenade, chaîne tournée"*

**4C**

8b Promenade en cercle 4b en SAM puis 4b retour en SIAM *(mains basses)*
8b Promenade en cercle 4b en SIAM puis 4b retour en SAM

8b Seven in/ out + House across *(pos. Valse)*
8b Répéter pour retour à sa place
Mains Dtes/ Dtes avec contre part
8b **Step it out (2b)** *face à face*
Tour mains basses pour amener F sur pos. H (6b)

72b Répéter 3 fois jusqu'à retrouver sa part

8b Swing 4C

8b Promenade en cercle 4b en SAM puis 4b retour en SIAM
8b Promenade en cercle 4b en SIAM puis 4b retour en SAM

32b Grande Chaîne sur le cercle avec un tour mains hautes sur chaque position avec chaque nouveau part en commençant par un tour sur sa place
*(F tourne en SAM sur le cercle, H en SIAM)*

8b Swing final en retrouvant sa part *(sans tour à l'arrivée de la chaîne)*

Pour tout renseignement : airdeire@gmail.com