

# CARROWBEG SET

CO.MAYO

## FIGURE 1-Jig-136b-“Back to back-Chaîne/ Moulin”

- 4C** 8b Av/ rec (*mains croisées hautes*)  
½ Diamant (*Salut à Gche / reculer vers place opp.*)  
**8b** **recommencer** pour revenir à sa place  
**8b** Swing (*Pos. Valse*)
- Tops** 8b House  
4b Back to back F Tops  
4b Chaîne des F (*mains Dtes, Bras Gches*) **F Reste à Dte de H en face**  
8b Christmas à 4  
**4C** 8b Swing (*Pos. Valse*) F inversées
- Sides** 32b **Répéter**
- 4C** 8b 2 Av/ rec en cercle  
4b Tour bras Gche avec part.  
**4F** 4b ½ Moulin mains Dtes (*pour retrouver part*)  
**4C** 8b 2 Av/ rec en cercle  
8b Swing  
8b House

## FIGURE 2-Polka-160b-“Seven -Swing”

- 4C** 8b Av/ rec (*mains croisées hautes*)  
½ Diamant (*Salut à Gche / reculer vers place opp.*)  
**8b** **Recommencer** pour revenir à sa place  
**8b** Swing (*Pos. Valse*)
- Tops** 8b House  
4b Seven pour aller en face en pos valse (H dos à dos)  
4b Seven retour (F dos à dos)  
8b House
- Sides** 32b **Répéter**
- 4C** 8b 2 Av/ rec en cercle  
4b Seven A/R (*pos valse Tops face Sides de Gche*)  
4b H échangent leur place  
8b Swing  
**48b** **Répéter 3 fois** (*les H progressent, les F restent sur leur place*)  
8b 2 Av/ rec en cercle.

## FIGURE 3-Reel -168b- "Square/ Ligne"

<b>4C</b>	8b	Av/ rec ( <i>mains croisées hautes</i> )
		½ Diamant ( <i>Salut à Gche / reculer vers place opp.</i> )
	8b	<b>Recommencer</b> pour revenir à sa place
	8b	Swing ( <i>Pos. Valse</i> )
<b>Tops</b>	8b	Square ( <i>carré du Clare lancers</i> )
	8b	Swing Corner ( <i>finir sur lignes des Sides</i> )
	8b	2 Av/ rec en ligne ( <i>C en bout de ligne restent sur place pour le swing</i> )
	8b	Swing nouvelle position
<b>Sides</b> (en position Tops)	32b	<b>Répéter</b> ( <i>finir sur lignes des Sides</i> )
<b>Sides</b>	32b	<b>Répéter</b> ( <i>finir sur lignes des Tops</i> )
<b>Tops</b> (en position Sides)	32b	<b>Répéter</b> ( <i>finir sur lignes des Tops</i> )
<b>4C</b>	8b	House

## FIGURE 4-Fling-160b- "Boulangère"

<b>4C</b>	8b	Av/ rec ( <i>mains croisées hautes</i> )
		½ Diamant ( <i>Salut à Gche / reculer vers place opp.</i> )
	8b	<b>Recommencer</b> pour revenir à sa place
	4b	<b>1 Av/ rec</b>
<b>Top1</b>	4b	Swing ( <i>Pos. Valse</i> )
	8b	House inside
	16b	Boulangère ( <i>½ tour main Dte Part, ½ tour bras Gche corner, ½ tour bras Dt part, ½ tour bras Gche part opp en face, tour complet bras Dt part, ½ tour 2ème corner, Retour vers sa place en tournant main Dte part</i> )
<b>4C</b>	8b	House
<b>Sidel</b>	32b	Répéter
<b>Top2</b>	32b	Répéter
<b>Side2</b>	32b	Répéter

## FIGURE 5-Reel-144b- "Moulins/ Taxi nouvelle partenaire"

<b>4C</b>	8b	Av/ rec ( <i>mains croisées hautes</i> )
		½ Diamant ( <i>Salut à Gche / reculer vers place opp.</i> )
	8b	<b>Recommencer</b> pour revenir à sa place
	8b	Swing ( <i>Pos. Valse</i> )
	8b	<b>2 Av/ rec en cercle</b>
<b>4F</b>	8b	Moulin A/R ( <i>Mains Dtes/Gches) Tourner F sous bras Dt de H</i>
<b>4H</b>	8b	Moulin ( <i>Mains Gches) Taxi</i> jusqu'à sa place ( <i>avec 1ere F de Dte</i> )
<b>4C</b>	8b	House
	72b	<b>Répéter 3 fois</b> ( <i>pour retrouver sa part et faire le House</i> )
<b>4C</b>	8b	Big Christmas