

CARROWBEG SET

CO.MAYO

FIGURE 1-Jig-136b-"Back to back-Chaîne/ Moulin"

4C	8b	Av/ rec (<i>mains croisées hautes</i>)
		½ Diamant (<i>Salut à Gche / reculer vers place opp.</i>)
	8b	recommencer pour revenir à sa place
	8b	Swing (<i>Pos. Valse</i>)
Tops	8b	House
	4b	Back to back F Tops
	4b	Chaîne des F (<i>mains Dtes, Bras Gches</i>) <u>F Reste à Dte de H en face</u>
	8b	Christmas à 4
4C	8b	Swing (<i>Pos. Valse</i>) F inversées
Sides	32b	Répéter
4C	8b	2 Av/ rec en cercle
	4b	Tour bras Gche avec part.
4F	4b	½ Moulin mains Dtes (<i>pour retrouver part</i>)
4C	8b	2 Av/ rec en cercle
	8b	Swing
	8b	House

FIGURE 2-Polka-160b-"Seven -Swing"

4C	8b	Av/ rec (<i>mains croisées hautes</i>)
		½ Diamant (<i>Salut à Gche / reculer vers place opp.</i>)
	8b	Recommencer pour revenir à sa place
	8b	Swing (<i>Pos. Valse</i>)
Tops	8b	House
	4b	Seven pour aller en face en pos valse (H dos à dos)
	4b	Seven retour (F dos à dos)
	8b	House
Sides	32b	Répéter
4C	8b	2 Av/ rec en cercle
	4b	Seven A/R (<i>pos valse <u>Tops face Sides de Gche</u></i>)
	4b	H échangent leur place
	8b	Swing
	48b	Répéter 3 fois (<i>les H progressent, les F restent sur leur place</i>)
	8b	2 Av/ rec en cercle.

FIGURE 3-Reel -168b-“Square/ Ligne”

{	<u>4C</u>	8b	Av/ rec (<i>mains croisées hautes</i>) ½ Diamant (<i>Salut à Gche / reculer vers place opp.</i>)
		8b	Recommencer pour revenir à sa place
		8b	Swing (<i>Pos. Valse</i>)
	<u>Tops</u>	8b	Square (<i>carré du Clare lancers</i>)
		8b	Swing Corner (<i>finir sur lignes des Sides</i>)
		8b	2 Av/ rec en ligne (<i>C en bout de ligne restent sur place pour le swing</i>)
		8b	Swing nouvelle position
	<u>Sides</u> (<i>en position Tops</i>)	32b	Répéter (<i>finir sur lignes des Sides</i>)
	<u>Sides</u>	32b	Répéter (<i>finir sur lignes des <u>Tops</u></i>)
	<u>Tops</u> (<i>en position Sides</i>)	32b	Répéter (<i>finir sur lignes des <u>Tops</u></i>)
	<u>4C</u>	8b	House

FIGURE 4-Fling-160b-“Boulangère”

{	<u>4C</u>	8b	Av/ rec (<i>mains croisées hautes</i>) ½ Diamant (<i>Salut à Gche / reculer vers place opp.</i>)
		8b	Recommencer pour revenir à sa place
		4b	1 Av/ rec
		4b	Swing (<i>Pos. Valse</i>)
	<u>Top1</u>	8b	House inside
		16b	Boulangère (½ tour main Dte Part, ½ tour bras Gche corner, ½ tour bras Dt part, ½ tour bras Gche part opp en face, tour complet bras Dt part, ½ tour 2ème corner, Retour vers sa place en tournant main Dte part)
	<u>4C</u>	8b	House
	<u>Sidel</u>	32b	Répéter
	<u>Top2</u>	32b	Répéter
	<u>Side2</u>	32b	Répéter

FIGURE 5-Reel-144b-“Moulins/ Taxi nouvelle partenaire”

{	<u>4C</u>	8b	Av/ rec (<i>mains croisées hautes</i>) ½ Diamant (<i>Salut à Gche / reculer vers place opp.</i>)
		8b	Recommencer pour revenir à sa place
		8b	Swing (<i>Pos. Valse</i>)
		8b	2 Av/ rec en cercle
	<u>4F</u>	8b	Moulin A/R (<i>Mains Dtes/Gches</i>) Tourner F sous bras Dt de H
	<u>4H</u>	8b	Moulin (<i>Mains Gches</i>) Taxi jusqu'à sa place (<i>avec 1ere F de Dte</i>)
	<u>4C</u>	8b	House
		72b	Répéter 3 fois (<i>pour retrouver sa part et faire le House</i>)
	<u>4C</u>	8b	Big Christmas