

GLENCREE SET

CO. WICKLOW

FIGURE 1-Polka-136b-“Pass through/ Lead inside/Chaîne”

- Tops**
- 4b Pass through (*tourner en SAM sur la place en face*)
 - 4b Pass back (*sur sa place, H enroule la F sous son bras en SIAM - mains dte/ dte*)
 - 8b Lead (*en faisant balancer la F devant H de Dte à Gche (mains Dte/ Dte et Gche/Gche à hauteur des épaules) et finir en passant mains Dtes au dessus de F*)
 - 16b **Chaîne des F** (*mains Dtes au centre, crochets coudes Gches avec contre part., Tourné sur place mains Dtes sous bras de H*) + **Swing ceili hold.** (tout le set)
- Sides**
- 32b Idem
- Tops**
- 32b Idem
- Sides**
- 32b Idem (*Swing final des 4C*)

FIGURE 2-Polka -168b-“Chaîne des F/2 Av-rec/ ½ Lead”

- Tops**
- 8b Chaîne des F (*mains Dtes au centre, crochets coudes Gches avec contre part.,pirouette*)
 - 8b 2 Av/ rec (*mains croisées*)
 - Au 2^{ème} reculé, H enroule la F sous son bras Dt en tirant mains Dte/ Dte*
 - 4b ½ Lead inside (*avec balancés à Dte/ Gche*)
 - 12b Recommencer
 - 8b Swing ceili hold.
- Sides**
- 40b Idem
- Tops**
- 40b Idem
- Sides**
- 40b Idem (*Swing final des 4C*)

FIGURE 3-Polka-168b-“Chaîne des F/Swing en face/Crochet des H au centre”

- Tops**
- 8b Chaîne des F (*mains Dtes au centre, crochets coudes Gches avec contre part.,pirouette*)
 - 8b Traversée des H/ Swing contre part.
 - 8b 1 ½ tour Crochet des H bras Gche au centre (*Au retour sur sa place, H enroule F sous son bras Dt*)
 - 8b Lead inside (*avec balancés à Dte/ Gche*)
 - 8b Swing.
- Sides**
- 40b Idem
- Tops**
- 40b Idem
- Sides**
- 40b Idem (*Swing final des 4C*)

FIGURE 4-**Polka** -168b-“Chaîne des F/ Chariot/ Christmas”

- Top1** 8b Chaîne des F (*mains Dtes au centre, crochets coudes Gches avec contre part., pirouette*)
 En rentrant de la chaîne, la F Top2 se place dos au centre, donne main Dte à son partenaire et ils dansent sur place pendant que
- 8b Swing Top1 (*H dépose F Top1dos au centre donnant main Gche au contre Part*)
- 8b Chariot [*Av vers centre H Top2 avec les 2F en pos. inversée et Rec H Top1/Rec du trio et H Top1 danse sur place/Av des 4 danseurs*]
 H Top1 attrape les mains disponibles des 2 F (*mains placées sous bras tenant H Top2*) et les pirouette (*en tirant sur les mains*) pour finir en
- 8b Christmas
- Top2** 36b Idem avec Swing du Top2
- Tops** 8b **Chaîne des F** (*mains Dtes au centre, crochets coudes Gches avec contre part.,pirouette*)
 8b **Swing.**
- Side1** 36b Idem avec Swing du Side1
- Side2** 36b Idem avec Swing du Side2
- Sides** 8b **Chaîne des F** (*mains Dtes au centre, crochets coudes Gches avec contre part.,pirouette*) +
 8b **Swing** des 4C

FIGURE 5-**Jig**-136b-“Chaîne des F/ Int-ext/ Galop”

- Tops** 8b Chaîne des F (*mains Dtes au centre, crochets coudes Gches avec contre part.,pirouette*)
 4b 2 Int/ Ext sur place en pos. valse
 4b Galop en pas de seven (*H dos à dos à l’aller et au retour*)
 16b **Chaîne des F** (*mains Dtes au centre, crochets coudes Gches avec contre part.,pirouette*)
 8b **Swing**
- Sides** 32b Idem
- Tops** 32b Idem
- Sides** 32b Idem (Swing final des 4C)

FIGURE 6-**Valse**-104b-“Valse en SAM puis en SIAM avec part de Gche”

- 4f { 8b 4 Av/rec en cercle (*balancé avant /arrière*)
 8b Valse en SAM (*H avec la part de Gche sur la position de la F*)
 8b Valse en SIAM avec la même part. (*sur la position de la F*)
- 16b Av/ rec en cercle+ House final.....Puis, valser librement dans la salle.

Pour tout renseignement : airdeire@gmail.com