

LAKYLE SET

CO.CLARE

FIGURE 1-Reel-128b-“House-Set Gche/ Set Dt”

4C	8b	Lead (<i>mains croisées hautes</i>) tourner F
	8b	Swing (<i>Pos. Valse</i>)
Tops	8b	House in
4C	2b	« Set Gche »: Chacun tourne en SAM sur lui-même, H finit place de Gche
	6b	Home sur place de la F de Gche
	2b	« Set Dt »: Chacun tourne en SAM, H revenant sur sa place de départ
	6b	Home part
Sides	24b	Répéter
Tops	24b	Répéter
Sides	24b	Répéter
4C	8b	House

FIGURE 2-Reel-112b-“Moulins-Set Gche/ Set Dt”

4C	16b	Lead (<i>mains croisées hautes</i>) tourner F/ Swing (<i>Pos. Valse</i>)
Tops	8b	House
	8b	<i>Tous les danseurs tapent dans les mains pour démarrer</i>
		Moulin A/R des 4 H au centre mains Dtes/ retour mains Gches
		<i>Pendant que les 4 F font un cortège A/R autour du set en SIAM/ retour SAM</i>
	8b	Home part
	2b	« Set Gche »: Chacun tourne en SAM sur lui-même, H finit place de Gche
	6b	Home sur place de la F de Gche
	2b	« Set Dt »: Chacun tourne en SAM, H revenant sur sa place de départ
	6b	Home part
Sides	8b	House
	8b	<i>Tous les danseurs tapent dans les mains pour démarrer</i>
		Moulin A/R des 4 F au centre mains Dtes/ retour mains Gches
		<i>Pendant que les 4 H font un cortège A/R autour du set en SIAM/ retour SAM</i>
	8b	Home part
	2b	« Set Gche »: Chacun tourne en SAM sur lui-même, H finit place de Gche
	6b	Home sur place de la F de Gche
	2b	« Set Dt »: Chacun tourne en SAM, H revenant sur sa place de départ
	6b	Home part
4C	8b	House

FIGURE 3-**R**eel -144b-“4 House-Set Gche/ Set Dt”

4C	16b	Lead (<i>mains croisées hautes</i>) tourner F/ Swing (<i>Pos. Valse</i>)
Tops	32b	4 House successifs avec chacune des F <u>en la déposant à sa place de départ</u> (6b de House et 2b pour rejoindre la part. suivante)
4C	8b	Home part
	2b	« Set Gche »: Chacun tourne en SAM sur lui-même, H finit place de Gche
	6b	Home sur place de la F de Gche
	2b	« Set Dt »: Chacun tourne en SAM, H revenant sur sa place de départ
	6b	Home part
Sides	32b	Répéter 4 House
4C	24b	Répéter « Home- Set Gche... »
4C	8b	House

FIGURE 4-**F**ling-152b-“in/out-House across”

4C	16b	Lead (<i>mains croisées hautes</i>) tourner F/ Swing (<i>Pos. Valse</i>)
Tops	4b	int/ ext (pos valse) / pas doublés sur place
	4b	int/ ext (pos valse) / House across
	8b	recommencer
	4b	Traversée ép Dte des H pour crochet bras Gches avec part en face et retour
	4b	int/ ext (pos valse) / House across
	2b	Home (pos valse)
	2b	Pas doublés <u>pour traverser</u>
Sides	28b	Répéter
Tops	28b	Répéter
Sides	28b	Répéter
4C	8b	Home
	8b	House en doublant les 2 dernières mesures

FIGURE 5-**H**ornpípe-160b-“House/ Colonne/ Jet d'eau”

4C	8b	2 Av/ rec en cercle
	12b	Chaîne sur le cercle
	4b	Home
Top1	8b	House in (<i>en finissant au centre du set regardant vers sa place</i>)
	8b	House des 3C autour pour finir en colonne derrière C meneur
	8b	Jet d'eau en marchant (<i>H vers Gche/ F vers Dte ; puis en open valse</i>)
	8b	House 4C
Sidel	32b	Répéter
Top2	32b	Répéter
Side2	32b	Répéter