

METAL BRIDGE LANCERS SET

CO.TIPPERARY

FIGURE 1 (Reel-160b) « ½ Chaîne au centre, tour corner, line up »

4 C	8b	Lead (<i>Open valse</i>)
	8b	Swing (<i>Pos valse</i>)
TOPS	8b	House
	8b	<i>Square</i> : chaîne mains Dtes avec part. en face/ Gches avec part/Tourner avec le corner/ Finir en ligne de 4 sur pos. Tops Opposés (<i>Tops au centre</i>)
	8b	2 Avance- recule (<i>Sides restent sur leur place au 2^{ème} reculé</i>)
	8b	Swing <i>des 4C</i>
SIDES	32b	Idem (<i>finir sur ligne Sides, Tops restent sur place au 2ème reculé</i>)
	64b	Recommencer Tops puis Sides
4 C	8b	House

FIGURE 2 (Jig-160b) “ ½ Moulin au centre, tour corner, basket ”

4 C	8b	Lead (<i>Open valse</i>)
	8b	Swing (<i>Pos valse</i>)
TOPS	8b	House
	8b	½ Moulin mains Dtes à 4 au centre
		Tourner mains Gches (<i>F Top avec 1er H Side, H Top avec 2ème F Side</i>)
	8b	Finir en Basket au centre (<i>mains des F sur ép des H</i>)
	8b	Swing des 4C (<i>Tops en pos inversée</i>)
SIDES	32b	Idem (<i>Sides en pos inversée</i>)
	64b	Recommencer Tops puis Sides
4 C	8b	House

FIGURE 3 (Reel- 160b) "Square, Pass through, ½ House, Pass through"

4 C	8b	Lead (<i>Open valse</i>)
	8b	Swing (<i>Pos valse</i>)
TOPS	8b	House
	4b	Square à Gche (<i>pos. valse avancer vers C de Gche et reculer pos. en face</i>)
	4b	Pass through (<i>se replacer, F par ext</i>)
	4b	½ House avec C de Gche
	4b	Pass through (<i>se replacer, F par ext</i>)
		Pendant dos à dos des Sides
	8b	Swing des 4C (<i>Pos valse</i>) Tous les C sont décalés d'1 place vers la Dte
SIDES	32b	Idem (<i>Square à Gche, ½ house avec C de Gche, dos à dos des Tops</i>)
	64b	Recommencer Tops puis Sides
4 C	8b	House

FIGURE 4 (Reel- 160b) " ½ Moulin mains Dtes, Gches sur pos. Sides, line up"

4 C	8b	Lead (<i>Open valse</i>)
	8b	Swing (<i>Pos valse</i>)
TOPS	8b	House
	4b	½ Moulin mains Dtes à 4 au centre
	4b	Tourner mains Gches (<i>Avec C Side de Dte au départ</i>)
		<i>Finir en ligne de 4 sur Pos. Sides (ligne menée par C faisant la figure)</i>
	8b	2 Avance- recule (<i>Nouveaux Tops restent sur leur place au 2^{ème} reculé</i>)
	8b	Swing des 4C
TOPS	32b	Recommencer (<i>line up sur ligne des Sides</i>)
SIDES	32b	Recommencer (<i>line up sur ligne des Tops</i>)
SIDES	32b	Recommencer (<i>line up sur ligne des Tops</i>)
4 C	8b	House

FIGURE 5 (Fling- 160b)" ½ Moulin, Tour du part, Diamant square"

4 C	8b	2 Av/ Reculé en cercle
	8b	Swing
	8b	House
4 F	4b	½ Moulin au centre (<i>Mains Dtes</i>)
		Tour Mains Gches avec Part opp.
	4b	½ Moulin retour (<i>Mains Dtes</i>)
4 H		Tour Mains Gches avec Part
	4b	½ Moulin au centre (<i>Mains Dtes</i>)
		Tour Mains Gches avec Part opp.
	4b	Tour avec la part à sa Gche au départ (<i>Mains Dtes</i>)
		Finir en pos. Sweatheart (<i>mains Dtes sur ép Dte de la F</i>)
4 C		(<i>L'homme a progressé d'une place vers la Gauche</i>)
	8b	<u>Diamant square</u> : Av vers pos. de Dte, recule pos. Opp., Av à Dte, Recule vers sa place
	8b	House
	96b	Recommencer 3 fois pour retrouver son part.

Pour tout renseignement : airdeire@gmail.com