

RINKINSTOWN SET

CO. LOUGH

FIGURE 1-Reel-168b-“Back to back/ Duck”

4b Av/Rec des 4C vers le centre (*Pos. valse*)

4b ½ House (*Pos opposée*)

8b Av/ Rec + ½ House (*Retour à sa place*)

8b Swing des 4C (*Pos. Valse*)

- Tops** { 6b Dos à dos face au centre avec part. en face
2b Tour en SAM des 2C (*mains Dtes en bas*) sur sa place
4b Duck* mené par H jusqu' place en face (*file indienne en cercle)
4b Christmas et finir sur sa place
4b ½ Chaîne des F (*mains Dtes au centre/ mains Gches avec H*)
4b ½ Lead mené par la F avec contre part. jusque place F (*mains G basses*)
8b Swing des 4C (*Tops finissant avec contre part*)
- Sides** 32b Idem (*Sides finissant avec contre part*)
Tops 32b Idem (*Tops retrouvant part*)
Sides 32b Idem (*Sides retrouvant part*)
8b House des 4C

FIGURE 2-Reel-200b-“Tour intérieur”

8b Av/Rec des 4C vers le centre + ½ House (*Pos opposée en Pos. valse*)

8b Av/ Rec + ½ House (*Retour à sa place*)

8b Swing des 4C (*Pos. Valse*)

- Tops** { 4b ½ chaîne des F
4b ½ Lead mené par la F avec le contre part. jusque place de la F
8b Recommencer (1/2 chaîne+ ½ Lead mené par la F)
8b Swing des Tops
- Sides** 24b Idem

- Tops1** 16b H Top1 et F Top2 font **Tour intérieur** en SAM+ **Swing** au centre
4b Av/ Rec des 2 Tops vers le centre (*mains Dtes/ dtes*)
4b ½ Lead mené par les F (*jusque place opposée*)

- Tops2** 24b Idem (*H Top2 avec F Top1*)
8b Swing des 4C

- Sides1** 24b Idem (*H Side1 avec F Side2*)
Sides2 24b Idem (*H Side2 avec F Side1*)
16b Swing + House des 4C

FIGURE 3-Reel-168b-“Lignes/ Ducks”

8b 2 Av/Rec en cercle

8b Swing des 4C

- Tops1**
- 8b Carré des Tops (*F à l'int ép. Dte , H à l'int ép. Gche, F à l'int et H à l'int*)
 - 8b 2 Av/ Rec en **ligne** sur position des Tops (*Sides ayant rejoint ligne Top*)
 - 8b Tops1 traversent et mènent 2 **Ducks en jet d'eau**
(*H.Top1/ F.Top2 avec Sides 1 et H.Top2/ F.Top1 avec Sides 2*)
 - 8b **Christmas** des 2 cercles de 4 (*Les F tops finissent en pos. Inversée*)

Sides1 32b Idem (*Les F sides finissent en pos. Inversée*)

Tops2 32b Idem (*Les F tops retrouvent leurs places*)

Sides2 32b Idem(*Les F sides retrouvent leurs places*)

8b 2 Av/ rec en cercle

8b House des 4C

FIGURE 4-Hornpipe-112b-“Change part./ Chaîne”

8b Lead mains Dtes ép Dte de F (sans tenir main Gche)

Finir face au centre sans pirouette :

- 2b 1 Av en cercle (sans se tenir les mains)
- 2b H Rec (mains Dtes) avec F de Gche qui passe par l'intérieur sous bras de H
- 4b ½ Lead (avec mains Dtes ép. Dte/ F se replacent en SAM face au centre)
- 24b Recommencer 3fois pour retrouver son part.

8b House des 4C

4b Av/ Rec mains Dtes devant (*Tops vers Gche/ Sides vers la Dte*)

4b ½ Chaîne des F/ Tour contre part. mains Ghes (*F ont progressé d'1 place*)

4b Av/ Rec mains Dtes devant (*Tops vers Dte/ Sides vers la Gche*)

4b ½ Chaîne des F + tour du contre part.

16b Recommencer pour retrouver son part.

4b Seven in/ out des 4C (*pos. valse*)

4b ½ Square seven des 4C (*Finir pos. opposée*)

8b Recommencer pour retrouver sa place

8b House final des 4C