

# RINKINTOWN SET

CO. LOUGH

## FIGURE 1-Reel-168b-“Back to back/ Duck”

4b Av/Rec des 4C vers le centre (*Pos. valse*)

4b ½ House (*Pos opposée*)

8b Av/ Rec + ½ House (*Retour à sa place*)

8b Swing des 4C (*Pos. Valse*)

**Tops** {  
6b Dos à dos face au centre avec part. en face  
2b Tour en SAM des 2C (*mains Dtes en bas*) sur sa place  
4b Duck\* mené par H jusque place en face (*\*file indienne en cercle*)  
4b Christmas et finir sur sa place  
4b ½ Chaîne des F (*mains Dtes au centre/ mains Gches avec H*)  
4b ½ Lead mené par la F avec contre part. jusque place F (*mains G basses*)  
8b Swing des 4C (*Tops finissant avec contre part*)

**Sides** 32b Idem (*Sides finissant avec contre part*)

**Tops** 32b Idem (*Tops retrouvant part*)

**Sides** 32b Idem (*Sides retrouvant part*)

8b House des 4C

## FIGURE 2-Reel-200b-“Tour intérieur”

8b Av/Rec des 4C vers le centre + ½ House (*Pos opposée en Pos. valse*)

8b Av/ Rec + ½ House (*Retour à sa place*)

8b Swing des 4C (*Pos. Valse*)

**Tops** {  
4b ½ chaîne des F  
4b ½ Lead mené par la F avec le contre part. jusque place de la F  
8b Recommencer (*1/2 chaîne+ ½ Lead mené par la F*)  
8b Swing des Tops

**Sides** 24b Idem

**Tops1** 16b H Top1 et F Top2 font **Tour intérieur** en SAM+ **Swing** au centre

4b Av/ Rec des 2 Tops vers le centre (*mains Dtes/ dtes*)

4b ½ Lead mené par les F (*jusque place opposée*)

**Tops2** 24b Idem (*H Top2 avec F Top1*)

8b Swing des 4C

**Sides1** 24b Idem (*H Side1 avec F Side2*)

**Sides2** 24b Idem (*H Side2 avec F Side1*)

16b Swing + House des 4C

### FIGURE 3-Reel-168b-“Lignes/ Ducks”

8b 2 Av/Rec en cercle

8b Swing des 4C

- Tops1**
- 8b Carré des Tops (F à l'int ép. Dte, H à l'int ép. Gche, F à l'int et H à l'int)
  - 8b 2 Av/ Rec en **ligne** sur position des Tops (Sides ayant rejoint ligne Top)
  - 8b Tops1 traversent et mènent 2 **Ducks en jet d'eau**  
(H.Top1/ F.Top2 avec Sides 1 et H.Top2/ F.Top1 avec Sides 2)
  - 8b **Christmas** des 2 cercles de 4 (Les F tops finissent en pos. Inversée)

**Sides1** 32b Idem (Les F sides finissent en pos. Inversée)

**Tops2** 32b Idem (Les F tops retrouvent leurs places)

**Sides2** 32b Idem (Les F sides retrouvent leurs places)

8b 2 Av/ rec en cercle

8b House des 4C

### FIGURE 4-Hornpipe-112b-“Change part./ Chaîne”

8b Lead mains Dtes ép Dte de F (sans tenir main Gche)

*Finir face au centre sans pirouette :*

2b 1 Av en cercle (sans se tenir les mains)

2b H Rec (mains Dtes) avec F de Gche qui passe par l'intérieur sous bras de H

4b ½ Lead (avec mains Dtes ép. Dte/ F se replacent en SAM face au centre)

24b Recommencer 3fois pour retrouver son part.

8b House des 4C

4b Av/ Rec mains Dtes devant (Tops vers Gche/ Sides vers la Dte)

4b ½ Chaîne des F/ Tour contre part. mains Ghes (F ont progressé d'1 place)

4b Av/ Rec mains Dtes devant (Tops vers Dte/ Sides vers la Gche)

4b ½ Chaîne des F + tour du contre part.

16b Recommencer pour retrouver son part.

4b Seven in/ out des 4C (pos. valse)

4b ½ Square seven des 4C (Finir pos. opposée)

8b Recommencer pour retrouver sa place

8b House final des 4C

Pour tout renseignement : airdeire@gmail.com