

TURLOUGH SET

CO. MAYO

FIGURE 1 (JIG-120B)

- TOPS**
- | | |
|----|--|
| 8b | Square visites des 4 pos. vers Gche en losange (<i>mains croisées</i>) |
| 8b | Swing (<i>ceili hold</i>) |
| 8b | 2 av/ rec (<i>mains croisées</i>) |
| 4b | ½ square visite à Gche (<i>mains croisées</i>) |
| 8b | 2 av/ rec (<i>mains croisées</i>) <i>depuis la place d'en face</i> |
| 4b | ½ square visite retour (<i>mains croisées</i>) |
| 8b | Chaîne des F mains Dtes/crochet bras H |
| 8b | Swing (<i>ceili hold</i>) |
- SIDES**
- | | |
|-----|-------------------------------|
| 56b | Idem (finir par swing des 4C) |
|-----|-------------------------------|

FIGURE 2 (JIG-112 B)

- TOPS**
- | | |
|----|--|
| 8b | H Top1 et F Top2 : swing au centre (<i>ceili hold</i>) |
| | <i>Pendant que H Top2 et F Top1 traversent par la Dte</i> |
| 8b | 2 av/ rec à la place opp avec son part (<i>mains croisées</i>) |
| 8b | H Top2 et F Top1 : swing au centre (<i>ceili hold</i>) |
| | <i>Pendant que H Top1 et F Top2 traversent par la Dte</i> |
| 8b | 2 av/ rec à sa place avec son part (<i>mains croisées</i>) |
| 4b | ½ square visite à Gche (<i>mains croisées</i>) |
| 8b | 2 av/ rec (<i>mains croisées</i>) <i>depuis la place opp</i> |
| 4b | ½ square visite retour (<i>mains croisées</i>) |
- SIDES**
- | | |
|-----|------|
| 48b | Idem |
|-----|------|
- 4C**
- | | |
|----|-----------------------------|
| 8b | Swing (<i>ceili hold</i>) |
|----|-----------------------------|

FIGURE 3 (REEL- 128B)

- TOPS**
- | | |
|----|---|
| 8b | Chaîne des F mains Dtes/crochet bras H |
| 8b | Swing (<i>ceili hold</i>) |
| 8b | Chaîne des F mains Dtes/crochet bras H <u>qui place F à sa Gche</u> |
| 8b | Christmas à 4 |
| 8b | Chaîne des F mains Dtes/crochet bras H |

	8b	Swing (<i>ceili hold</i>)
	8b	Christmas à 4
<u>SIDES</u>	56b	Idem
<u>4C</u>	8b	Swing (<i>ceili hold</i>)

FIGURE 4 (POLKA- 176B)

<u>TOPS</u>	8b	2 slide in/ out (<i>pos. valse</i>)
	8b	House
	16b	Recommencer 2 slide+ House
	8b	Chaîne des F mains Dtes/crochet bras H
	8b	Swing (<i>pos valse</i>)
<u>SIDES</u>	48b	Idem
<u>TOPS</u>	8b	2 slide in/ out
	8b	House
	8b	Chaîne des F mains Dtes/crochet bras H qui place F à sa Gche
	8b	Christmas
<u>SIDES</u>	32b	Idem
<u>4C</u>	8b	Swing (<i>pos valse</i>)